

# Mon amie la rose

Françoise Hardy, 1964

G. Caulier- J. Lacome

Adaptation: B. Delahaye

Piano

♩ = 92

4

7

10

13

16

19

22

25

28

31

♩ = 84

♩ = 78

♩ = 76

♩ = 64

♩ = 103

♩ = 105

-3 -3 -3 +3 -3s -3 -3s -3s -3s +4 -3s -3 -3 -3 -3 +3+3

-3 -3 -5 -5 +4s -5 +6 +6 -5 -5 +4s -5

+6 +6 -6 -6 +7-6 +6 +6 +6 -5 +4s -5 +6 +6 +6 -6 +6

-5 -5 -5 -5 +6 -5 +4 -3s -3s +4 -3s -3

-3 -3 +4s +6 +4s -5 -3 -3 +4s +6 +4s -5 -5 +4 +4 -3s +4

-5 -3 -3 -3 +3 -3s -3 -3s -3s -3s +4 -3s

-3 -3 -3 -3 +3 +3 -3 -3 -5 -5 +4s -5

+6 +6 -5 -5 +4s -5 +6 +6 -6 -6 +7-6 +6 +6 +6 -5 +4s -5

+6 +6 +6 +6 -6 +6 -5 -5 -5 -5 +6 -5 +4 +4 -3s -3s +4s -3s

-3 -3 -3 -3 +4s +6 +4s -5 -3 -3 +4s +6 +4s

-5 -5 +4 -3s +4 -5 -3 -3 -3 +3 -3s

34 

37

-3 -5 -5 +4s -5 +6 +6 -5 -5 +4s -5 +6 +6 -6 -6 +7 -6

40


+6 +6 +6 -5 +4s -5 +6 +6 +6 +6 -6 +6 -5 -5 -5 -5 +6 -5

43

Interval markings: +4, +4, -3s, -3s, +4, -3s, -3, -3, -3, +4s, +6, +4s

49 

52



*ppp*